



HOJA DE TAREAS – ARTES 3

Consideraciones generales.

Dado que la materia de Artes es una clase de práctica y creación, se dará prioridad al trabajo en el aula. Por lo tanto, en cada trimestre solo se dejarán de una o dos tareas para realizar en casa.

Al inicio de cada trimestre se asignará una lista de materiales para utilizar en clase. Dichos materiales deberá llevarlos el alumno a clase en la fecha indicada y deberá conservarlos en la escuela (locker o en su mochila) para que lo tenga siempre listo para clases.

TODAS las tareas se entregarán en CLASSROOM en la fecha indicada.

Características de las tareas en CLASROOM:

- Deben de elaborarse en un documento de Word
- Texto justificado
- **NO** pongas portada adicional a la tarea.
- Letra en color negro, títulos en negritas.
- Fuente Times New Roman o Arial 12.
- Todas las tareas deben ser entregadas sin faltas de ortografía
- El trabajo debe de contener en la parte superior los siguientes datos:

Nombre completo del alumno (no iniciales)

Grado y grupo

Fecha de entrega

Materia

Número y título de la tarea

Toda tarea que no cumpla con estos requisitos, se restarán puntos según la tabla de puntuación que se encuentra en la última hoja de este documento.



Arte y tecnología Ver anexo 1.	Martes 11 de febrero 2020, en Classroom	Valor de la tarea en la calificación final 25%
--	---	---

ANEXO 1

Tarea: 1 Título de tarea: **Arte y tecnología**

Las tecnologías actuales como el video de alta definición y los softwares que cuentan con funciones de animar y modelar objetos, personajes, paisajes, videojuegos, así como los medios y recursos para generar imágenes ya sean fijas o en movimiento; Se han convertido en las herramientas más útiles y sofisticadas para generar imágenes de impacto, con una gran riqueza visual, tal es el caso de las redes sociales.

1. Contesta las siguientes preguntas, tomando en cuenta los avances tecnológicos empleados en la producción de imágenes y lo que utilizas de manera cotidiana:

1.- ¿Qué ventajas existen al dibujar con un programa de cómputo en vez de utilizar las herramientas tradicionales como: lápiz y papel?

2.- ¿Consideras que las nuevas tecnologías y los programas computacionales que se utilizan en la producción de imágenes terminen con la creatividad humana?
¿Por qué?

2.- Lee sobre el siguiente proyecto artístico y revisa el video:

Mind Art

Mind Art es un proyecto creado por el artista de Shanghai Jody Xiong para promocionar la marca de pinturas Winsor&Newton China, quien reunió a 16 personas discapacitadas con el objetivo de crear obras de arte basadas en señales cerebrales. Mediante un casco EEG (un casco que permite hacer un registro de la actividad bioeléctrica del cerebro) y la tecnología de la compañía estadounidense Neurosky, se ubicaron biosensores en la cabeza de los participantes que podían usar las señales eléctricas de su cerebro para detonar unos globos llenos de pintura ubicados en el centro de cuatro lienzos.



*En este link puedes ver el video sobre el proyecto, obsérvalo con atención:

<https://www.youtube.com/watch?v=SVKr8CpBGcg>

A partir de lo que revísate sobre el proyecto, reflexiona y responde:

- 1- ¿Qué opinas del proyecto Mind Art?
- 2- ¿Cuál crees que fue el propósito del proyecto?
- 3- ¿Consideras que las pinturas realizadas son piezas artísticas? ¿Por qué?
- 4- En este tipo de proyectos ¿Quién es quien realiza las obras?
- 5-

3.- Finalmente, describe con detalle una idea para una pieza o proyecto artístico que involucre arte y tecnología. Describe qué técnicas utilizarías, qué materiales, cómo sería el proceso, dónde lo presentarías, etc.

ASPECTOS POR EVALUAR DE CADA TAREA: RÚBRICA	
Contenido e investigación: respuestas bien reflexionadas y elaboradas.	7 puntos
Cumplimiento de instrucciones, formato y entrega puntual:	3 puntos
Total	10 puntos
PORCENTAJE DE EVALUACIÓN DEL TRIMESTRE	
Trabajo en clase. <ul style="list-style-type: none">• Al ser una clase de creación artística, lo más importante es que el alumno asista y cumpla con las actividades dentro de su hora de clase, para poder tener una guía por parte de la profesora.	40 %
Tareas	25 %
Uso y cuidado correcto del material y productos de clase: no desperdiciar el material de trabajo, no dañarlo, así como el debido cuidado de los trabajos y obras elaborados ya que son la evidencia de su trabajo en clases.	15 %



Examen Los exámenes serán teórico-prácticos.	20 %
Total	100%